



Personas responsables

- Coordinación y escenografía: Sonia Madrid Leal (C. Huerta de la Cruz, Algeciras)
- Regidor, música e iluminación: Guillermo Castillo Barranco (C. Huerta de la Cruz, Algeciras)
- Diseño de vestuario y coordinación de actores: Sandra Linares Lobato (C. Huerta de la Cruz, Algeciras)
- Autor de la obra y director de escena: Fernando Trujillo Sáez (Universidad de Granada)

Nana de Sevilla:

- Voz: Belén Chamorro
- Violín: Jesús Bocio



Colegio Huerta de la Cruz

(Algeciras)

<https://www.huertadelacruz.es/>



Bienvenidos a FlamenkOz





El camino de baldosas amarillas

Paco de Lucía duerme en su habitación infantil con su hermano **Pepe**. De repente, entra el Levante y se lo lleva volando en un viaje iniciático que le permitirá conocer a **Camarón de la Isla, Enrique Morente** y **Carmen Linares**, con quienes visita a un peculiar Mago de Oz que les permita conocerse a sí mismos y fundar las bases del Nuevo Flamenco. A lo largo de este sendero de baldosas amarillas recorrido por bulerías y tangos se enfrentarán a pruebas que medirán su valor, su fortaleza y su amistad, con la Bruja Buena del Sur mirando y velando por ellos a lo largo de todo el camino.

La Hermandad del Teatro



La **Hermandad del Teatro** la forman 15 jóvenes actores y actrices del Colegio Huerta de la Cruz (Algeciras). Son una compañía teatral inclusiva basada en la solidaridad, el trabajo en equipo, la empatía, la cordialidad y la amistad.

Flamenkoz es también una experiencia intergeneracional con la intención de devolver a nuestras personas mayores el recuerdo de una época de su vida a través de los personajes y la música de nuestra obra.



Teatro Aplicado

Flamenkoz es una propuesta de teatro escolar con dos objetivos fundamentales.

- Disfrutar del Teatro y su valor educativo.
- Conocer la vida y la obra de algunos de los principales artistas del Nuevo Flamenco: Paco de Lucía, Camarón de la Isla, Enrique Morente y Carmen Linares.



¡Jaleo, jaleo!